



# EUROPA 2020

## XIX Saló Internacional de Fotografia

### PREMIS (128 premis):

- 1 Medalla **Europa 2020** i insígnia especial FIAP al **millor autor** del Saló
- 1 Medalla **Europa 2020 PREMI ESPECIAL PER DONES FOTÒGRAFES** a la millor fotògrafa del Saló (Veure l'apartat Bases punt 2)

### A més, per cada secció:

- 1 Medalla Daurada FIAP i Medalla **Europa 2020**
- 1 Medalla Daurada PSA
- 1 Medalla Daurada GPU
- 1 Medalla Daurada FCF
- 1 Medalla Daurada CEF
- 2 Mencions honorífiques FIAP
- 2 Mencions honorífiques GPU
- 2 Mencions honorífiques CEF
- 10 Diplomes **Europa 2020**

### SECCIONS:

- A.- Lliure, color (PID color)
- B.- Lliure, monocrom (d'acord amb la definició de la FIAP i la PSA) (PID Mono)\*
- C.- Foto creativa i/o experimental (PID color)
- D.- Paisatge (PID color)
- E.- Viatges (PTD)\*\*
- F.- Retrat (PID color)

### CALENDARI:

- Límit de recepció: 26 d'abril de 2020
- Reunió del Jurat: 3 de maig de 2020
- Notificació per correu electrònic i publicació al web: 13 de maig de 2020
- Projectió pública de les obres premiades i seleccionades: primavera/estiu de 2020
- Tramesa de premis i catàleg digital: 19 de juliol de 2020

### JURAT:

- Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, EsFIAP, GMPSA/B, Membre CD FIAP, Argentina
- Juan R VELASCO, EFIAP, MCEF, Presidente AF Guadalajara, Espanya
- Gràcia DE LA HOZ MFIAP - EFCF – JBFCF, HonFCF, Catalunya

### BASES:

1. La participació és **exclusivament** en format digital i a través del web [www.fotoartreus.cat](http://www.fotoartreus.cat)
2. En el mateix web s'haurà d'omplir el formulari d'inscripció seguint les instruccions.  
**Les dones fotògrafes hauran d'indicar el sexe en les seves dades personals** per poder optar al premi a la millor fotògrafa del saló.
3. Es poden presentar un màxim de quatre obres per secció. No es pot presentar la mateixa fotografia a més d'una secció.
4. Les imatges han de ser en format JPG. La dimensió màxima serà de 1920 píxels en horitzontal i 1080 píxels en vertical amb una resolució de 300 dpi. Cada arxiu tindrà una mida màxima de 2 MB.



2020-166



2020-187



L200051-M6G



2020-22



I-2020-08

5. Els drets d'inscripció seran:
  - Una secció: 15€ o 25 USD
  - Dues seccions: 20€ o 35 USD
  - Tres i quatre seccions: 25€ o 40 USD
  - Cinc i sis seccions: 30€ o 45 USD
  - Grups de **10 o més** participants 25€ o 40 USD (contactar amb l'organització pel pagament [europa@fotoartreus.cat](mailto:europa@fotoartreus.cat) )
  - Grups de **25 o més** participants 20€ o 35 USD (contactar amb l'organització pel pagament [europa@fotoartreus.cat](mailto:europa@fotoartreus.cat) )
6. El pagament dels drets d'inscripció es farà exclusivament per PayPal a través del web [www.fotoartreus.cat](http://www.fotoartreus.cat) una vegada omplert el formulari i pujades les fotografies. Als autors que no compleixin **totes** les condicions de participació i/o no hagin fet el pagament dels drets d'inscripció no se'ls admetran les seves obres.
7. El saló **Europa 2020** és obert a tots els fotògrafs de tot el món a excepció de les persones relacionades amb l'organització i/o jurat. Només es podrà eventualment rebutjar aquelles obres i/o autors que no s'ajustin a aquestes bases.
8. Les obres acceptades a saló **Europa 2020** puntuaran pels reconeixements de la FIAP, de la PSA, de la GPU, de la FCF i de la CEF.
9. Les obres que obtinguin algun premi s'hauran d'enviar a l'organització amb la màxima qualitat per imprimir per eventuais exposicions o catàlegs impresos.
10. Tot els participants rebran un missatge amb un enllaç per descarregar el catàleg que també estarà disponible al web [www.fotoartreus.cat](http://www.fotoartreus.cat)  
Podeu veure l'anterior catàleg a <http://www.fotoartreus.cat/catalogues/europa2019/EuropaCatalog-2019.html>
11. El fet de participar implica que els autors autoritzen la reproducció de les seves obres amb la finalitat de la difusió del saló **Europa 2020** i de la fotografia en general, sense limitacions de sistemes, de mitjans ni de països i sense abonament de drets. Els participants es responsabilitzen totalment dels drets de tercers i de qualsevol reclamació pels drets d'imatge de les seves obres.
12. Les quatre imatges d'un participant seran distribuïdes per ser jutjades a cada secció. Les decisions del jurat són inapel·lables.
13. El fet de participar en el saló **Europa 2020** suposa la total acceptació de les presents bases i, particularment, el reglament de la FIAP, de la PSA, de la GPU, de la FCF i de la CEF que han donat reconeixement a aquest saló. Aquesta acceptació serà explícitament manifestada en el formulari de participació en el saló.
14. Pel el sol fet de presentar la seva / seves imatges o arxius en un saló sota Patrocinat FIAP, el participant accepta sense excepció i sense objecció que les imatges presentades poden ser investigades per la FIAP per establir si aquests obeeixen a les regulacions de la FIAP i definicions fins i tot si el participant no és membre de la FIAP; FIAP que utilitzarà tots els mitjans a la seva disposició per a aquesta finalitat; que qualsevol negativa a cooperar amb la FIAP o de negativa a presentar els arxius originals com es recull en la càmera, o falta de proves suficients, serà sancionat per la FIAP i que en cas de sancions arran de la manca de compliment amb les normes de la FIAP, el nom del participant es donarà a conèixer en qualsevol forma útil per informar les violacions de les regles. Es recomana deixar les dades EXIF en els arxius presentats intactes a fi de facilitar les eventuais investigacions.
15. Si a discreció raonable de l'organitzador del saló o dels jurats, abans, durant o després del veredicte, es determina que un participant ha presentat una o més imatges que poden incomplir aquestes bases, incloses les definicions establertes, l'organització es reserva el dret de anul·lar la participació i, eventualment, qualsevol o totes les acceptacions o premis que hagués pogut obtenir. Els drets d'inscripció es poden perdre o reintegrar depenent les circumstàncies. El participant accepta que la decisió de l'organització o del jurat és inapel·lable.  
Per garantir que les imatges compleixen amb les bases i les definicions, l'organització podran fer les investigacions pertinents per verificar que:
  - a) Les imatges són originals de l'autor participant i
  - b) Les imatges compleixen amb les bases i definicions d'aquest reglament.
 Aquesta investigació pot incloure, entre d'altres, la petició dels arxius RAW o d'altres fitxers digitals que representin la captura original de la/les imatges presentades per verificar si compleixen o no aquest reglament, oferint al participant la possibilitat de presentar proves que són infundades les sospites de l'organització d'incompliment amb el reglament, dins d'un termini

fixat. L'obra o obres les quals no s'hagi pogut acreditar que compleixen amb les bases o que encara hi ha sospites fundades d'incompliment, malgrat les proves presentades pel participant podran considerar-se que incompleixen el reglament i rebutjar-les. Aquestes obres es podran remetre a la PSA per una investigació més detallada de possibles violacions ètiques. La PSA es reserva el dret d'investigar per qualsevol mitjà totes les queixes i/o sospites d'incompliment del reglament, imposar sancions, si es considera necessari, i no acceptar cap imatge que infringeixi el reglament de la PSA, incloure el nom del participant a la llista de sancions que remet als organitzadors de salons i compartir aquestes investigacions amb la FIAP. El fet de participar a aquest saló implica l'acceptació d'aquestes clàusules i que el participant es compromet a cooperar en qualsevol investigació de les seves obres.

16. **PROTECCIÓ DE DADES:** Participar en aquest saló, implica donar consentiment exprés perquè les dades personals proporcionades (i això inclou les adreces de correu electrònic) es conservin, processin i s'emprin amb finalitats relacionades amb aquest saló per l'organització. També es dona consentiment perquè aquesta informació s'envii a organitzacions que tenen un acord oficial de reconeixement, patrocini o acreditació amb aquest saló. El participant sap i accepta que participar en aquest saló significa que l'estat i els resultats de qualsevol participant es poden fer públics.
17. Qualsevol qüestió imprevista serà resolta per la organització.
18. Qualsevol dubte, pregunta, suggeriment, etc. S'adreçarà al comissari del saló:

Josep M. Casanoves Dolcet, AFIAP, EsFIAP

[europa@fotoartreus.cat](mailto:europa@fotoartreus.cat)

P.O. Box 329

E43200 REUS – CATALUNYA

**\* DEFINICIÓ DE LA FOTOGRAFIA BLANC I NEGRE (MONOCROM):** Una obra en blanc i negre, anant del gris clar (blanc) al gris molt fosc (negre), és una obra monocrom amb diferents matisos de grisos. Una obra blanc i negre virada íntegrament a un sol color es considerarà una obra monocrom, podent figurar en la categoria blanc i negre; aquesta obra podrà ser reproduïda en blanc i negre en el catàleg d'un saló sota Patrocini FIAP. Pel contrari, una obra blanc i negre modificada per un viratge parcial o amb l'afegit d'un color, es converteix en una obra en color (policrom), haurà de figurar en la categoria color; aquesta obra haurà de ser reproduïda en color en el catàleg d'un saló sota Patrocini FIAP.

**\*\* DEFINICIÓ PSA DE LA FOTOGRAFIA DE VIATGES:** Una fotografia de viatges mostra els trets característics o la cultura d'un país tal com es poden trobar de manera natural. No hi ha limitacions geogràfiques. Les imatges d'esdeveniments i activitats organitzats expressament per a la fotografia, o de persones dirigides o contractades per a la fotografia, no són acceptables. Les fotografies en primer pla de persones o objectes han d'incloure elements que donin informació de l'entorn. Les tècniques que afegeixen, recol·loquen, substitueixen o eliminen qualsevol element de la imatge original, excepte el reenquadrament, estan prohibides. L'única modificació que es permet és l'eliminació del soroll digital, la restauració de l'escena original i la completa conversió a una escala de grisos monocroma. No es permeten altres derivacions, entre les quals s'inclouen els infrarojos. Totes les imatges han de ser naturals.

Reus, Catalunya, 15 de novembre de 2019

